

A group of people are seated in a circle in a room, engaged in a workshop or meeting. The room has a yellowish tint and some people are looking at laptops or papers. The text is overlaid on this image.

RESULTADOS TALLER JUSTIFICACIÓN DE LA EXCEPCIONALIDAD

12 de diciembre de 2009

Vitoria-Gasteiz

Impartido: Abel La Calle 51

EXPECTATIVAS

- Definir que se entiende por excepción y que tratamiento le damos.
- Familiarizarse con la legislación relacionada con las excepciones
- Plantear qué criterios se fija en la excepcionalidad.
- Obtener herramientas para el análisis y seguimiento del PHCE.
- Metodología para afrontar las excepciones.
- Obtener argumentos para criticar la política actual.
- Aprender y llevar información a las otras entidades y personas del territorio.

¿ de DÓNDE PARTIMOS?

Situación actual:

- Borrador normativo del Plan
- Enero exposición pública del Plan (6 meses)
- 2011 Plan definitivo
- 2012 Revisión del Plan

- Protección aguas y ecosistemas asociados
- Uso sostenible (protección y garantía)
- Excepciones

¿Porqué acudimos a la DMA?

- Aplicación del Principio de Primacía
- Administración Europea
- Todas las administraciones deben aplicar DMA

- Unidad: **Masa de agua**
- Importante son los objetivos (medida se puede cambiar sin cambiar el Plan)
- Nunca **Zonas Protegidas** o vaya en contra de los objetivos de la Directiva

EXCEPCIONES: Criterios

- **Compatible con el derecho ambiental.**
Siempre rige la ley más ambiciosa.
- No se puede reducir los objetivos establecidos por otra legislación antes de la DMA.
- Garantizar el **efecto útil** de la Directiva.
- Interpretar la excepción **restrictivamente** porque lo importante es el objetivo.
- **Evitar los efectos negativos** sobre otras masas de agua.
- La escala de aplicación de la excepción es la masa de agua.
- Hace falta una justificación **suficiente y eficaz.**

EXCEPCIONES: plazos

Cumplimiento 2015

Prórroga 2021

Prórroga 2027

Reducción objetivos

Incumplimiento

Hasta la presentación pública del plan
PEDIR INFORMACIÓN y tener en
cuenta:

- SENTIDO COMÚN
- CONCRECIÓN
- ANÁLISIS COSTE-EFICACIA

A group of approximately 15 people are seated in a circle in a brightly lit room, likely a meeting or workshop. They are engaged in conversation, with some holding papers or notebooks. The room has large windows in the background and a yellowish floor. The text "Moltes gràcies!" is overlaid in the center of the image.

Moltes gràcies!

20/11/2008 22:51